

Влияние мелкой моторики на развитие речи

Уважаемые родители!

Доказано, что между речевой функцией и общей двигательной системой существует тесная связь. Совокупность движений тела, мелкой моторики рук и органов речи способствует снятию напряжения, учит соблюдению речевых пауз, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать её темп и формирует правильное произношение. Заучивание стихотворных текстов и потешек с участием рук и пальчиков приводит к тому, что ребёнок лучше запоминает, его речь делается более выразительной, внятной, эмоционально окрашенной, развивается детское воображение и активизируется мыслительная деятельность малыша.

Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения с близкими людьми. Когда мама для пальчиковой игры берёт малыша на руки, сажает на колени, обнимая, придерживает, когда она трогает его ладошку, поглаживает или щекочет, похлопывает или раскачивает, ребенок получает массу необходимых для его эмоционального и интеллектуального развития впечатлений. Очень важным фактором для развития речи является то, что в пальчиковых играх все подражательные действия сопровождаются стихами. Стихи привлекают внимание детей и легко запоминаются. Ритм и неизменный порядок слов, рифма для малыша являются чем-то магическим, утешающим и успокаивающим.

Насколько ребенку понравится игра, зависит во многом от исполнения взрослого. Для маленьких важно спокойно – ласковое настроение и осторожное, бережное прикосновение. Для детей трёх – шести лет имеет большое значение выразительная мимика и речь взрослого. Конечно, для выразительного исполнения взрослому следует выучить стихи наизусть.

Движения правой и левой рук контролируется разными полушариями мозга. Когда ребенок начнет легко выполнять нужные движения одной рукой, научите его выполнять нужные движения другой рукой, а затем сразу двумя руками.

Для малыша двух – пяти лет некоторые игры станут особенно интересны, если вы для его пальчиков свернёте бумажные колпачки – куколочки. Фломастером можно нарисовать на колпачке глазки, ротик, рубашку, пуговицы, вырезать из цветной бумаги и приклеить гребешок, клюв, крылышки, шапочку и т.д.

Обратите внимание на очередность действий:

1. Читаем стишок
2. Учим стишок с ребёнком
3. Демонстрируем ребенку действия пальчиков на каждую строчку стиха.
4. Совместно с ребенком, показывая образец, выполняем действия с пальчиками.
5. Просим ребенка показать нам как пальчики «играют» речевое сопровождение частично оставляем за собой.
6. Ребенок самостоятельно озвучивает свои действия.